Rozpoczęła się przebudowa ulicy Traugutta

Remont rozpoczął się 5 sierpnia. Wykonawcą tego zadania jest konsorcjum firm: Świdnickie Przedsiębiorstwo Budowy Dróg i Mostów Sp. z o. o. (lider konsorcjum) i Przedsiębiorstwo Remontowo – Budowlane „Sta – Dar" Dariusz Stańczyk (partner konsorcjum).

str. 5

Chcą wystąpić na Mistrzostwach Świata!

Młodzi świdniczanie - Kamila Cyniak i Patryk Duda to aktualni Mistrzowie Polski w pole dance. Chcą spełnić swoje marzenia, reprezentując naszą ojczyznę podczas Mistrzostw Świata, które w październiku tego roku odbędą się w Kanadzie.

str. 13

www.mojaswidnica.pl

moja Świdnica

biuletyn informacyjny

nr 14 (34) | 9 - 22 sierpnia 2019 r.

ISSN 2544-7955

Trwa XX edycja Festiwalu Bachowskiego

Foto W. Bąkiewicz / UM Świdnica

str. 11

Koncerty w malowniczych wnętrzach, śniadania na łonie natury z akompaniamentem muzyki, spotkania dzieci z muzyką - trwa XX edycja Festiwalu Bachowskiego, jedna z najważniejszych imprez muzycznych w Świdnicy.

Stypendia dla najlepszych uczniów świdnickich szkół podstawowych

W świdnickich publicznych szkołach podstawowych wypłacono 772 stypendia motywacyjne za wyniki w nauce i osiągnięcia sportowe, za II semestr roku szkolnego 2018/2019. Miasto ze środków własnych przeznaczyło na ten cel ponad 65 tysięcy złotych.

Łącznie za dwa semestry przyznano 1171 stypendiów motywacyjnych, na które wydatkowano prawie 100 tysięcy złotych. Dyrektorzy szkół we własnym zakresie różnicowali ich wysokość w zależności od uzyskanej średniej ocen (co najmniej 4,75) oraz rangi osiągnięcia sportowego uzyskanego przez ucznia. Najwięcej, bo aż 211 uczniów nagrodzono w Szkole Podstawowej nr 4. W Szkole Podstawowej nr 6 było ich 153, natomiast w SP 8 – 130, w SP 1 – 111, w SP 105 – 105, w SP 2 – 41 i w SP 315 – 21.

Dzieci, które miały wysoką średnią ocen i wysokie wyniki sportowe mogły uzyskać stypendia w ramach obu kategorii.

Oprac. UM Świdnica

CARO
SOLIDNOŚĆ | PEWNOŚĆ | BEZPIECZEŃSTWO
WYNAJEM PRACOWNIKÓW
- rekrutacja pracowników zgodnie z wymaganiami klienta
- zapewnienie pracowników do podtrzymania procesów produkcji
- zapewnienie kompletu dokumentów (badania lekarskie, BHP)
- kompleksowa obsługa pracowników w zakresie HR
tel. 885 451 105
reklama

Remonty chodników w Świdnicy

Kolejne chodniki w Świdnicy zostaną przebudowane. Miasto w postępowaniu przetargowym wybrało wykonawcę zadania - firmę Zakład Robót Drogowych i Ogólnobudowlanych W&J Maria Chorzemska, Wiesław Chorzemski. Prace obejmą prawie 2,5 tysiąca m² powierzchni traktów pieszych.

Zmodernizowane zostaną fragmenty chodników przy ulicach: Zwierzynieckiej, Sarniej, Okrężnej (na odcinku od ul. Kopernika do ul. Klonowej), Kopernika (na odcinku od ul. Jodłowej do ul. Kołłątaja), dojście do placu zabaw przy ul. Willowej oraz do budynku przy ul. Słobódzkiego 25. Lokalizacje te wskazane zostały przez mieszkańców w ostatniej edycji Budżetu Obywatelskiego.

Koszt prac to ponad 528 tysięcy złotych. Termin ich realizacji określony został na połowę grudnia tego roku.

Inwestycje polegają na wymianie istniejących nawierzchni betonowych i asfaltowych na nawierzchnie z kostki brukowej betonowej. Przypomnijmy, iż w 2015 roku przebudowano około 7500 m² świdnickich chodników, w 2016 roku ponad 6500 m², w 2017 roku ponad 9400 m², a w 2018 roku prawie 4 000 m².

Oprac. UM Świdnica

ul. Sarnia

ul. Słobódzkiego

foto: W. Bąkiewicz / UM Świdnica

ul. Kopernika

Świdnica pamiętała o powstańcach

foto: W. Bąkiewicz / UM Świdnica

Dokładnie o godz. 17.00 1 sierpnia 1944 roku wybuchło Powstanie Warszawskie. Życie straciło w nim 18 tys. powstańców i około 180 tys. cywili. Tradycyjnie, jak co roku świdniczanie uczcili pamięć o ofiarach powstania.

Władze miasta, samorządowcy, radni i mieszkańcy Świdnicy od godz. 16.00 gromadzili się przed wejściem do teatru miejskiego, gdzie zapalono znicze ułożone w kształcie symbolu Polski Walczącej. Uroczyście odśpiewano hymn państwowy oraz powstańcze piosenki. Spotkanie zorganizował świdnicki hufiec ZHP im. Szarych Szeregów.

Powstanie Warszawskie trwało niewiele ponad dwa miesiące. W trakcie walki poległo ok. 18 tys. powstańców, 25 tys. zostało rannych. Ogromne były straty wśród ludności cywilnej. Szacuje się, że zabito 180 tys. osób. Tych, którzy ocaleli, wypędzono z miasta. Warszawa została praktycznie zniszczona.

Ak

Danuta Saul-Kawka

Zawsze uśmiechnięta, pogodna i serdeczna. Poetka, wielokrotnie nagradzana w literackich konkursach i turniejach. Działaczka społeczna, która zwracała szczególną uwagę na najbardziej potrzebujących. Nigdy nie odmawiała pomocy, choć sama zmagała się ze swoją niepełnosprawnością. Właśnie tak przyjaciele i znajomi wspominają Danutę Saul-Kawkę.

O Danucie Saul-Kawce po raz pierwszy szerokie grono osób usłyszało pod koniec lat 60., gdy jako poetka zadebiutowała podczas VII Kłodzkiej Wiosny Poetyckiej. Jej życie literackie w tamtym okresie zaczęło skupiać się głównie w Wałbrzychu, gdzie publikowała swoje utwory i wygrywała konkursy poetyckie, np. „O Złoty Liść Dębu" w ramach Wałbrzyskich Ścieżek Literackich czy turniej „O Złotą Lampkę Górniczą". Jej wiersze i teksty pojawiały się również na łamach wielu czasopism, zarówno lokalnych, jak i ogólnopolskich. Publika mogła zapoznać się z nimi w „Życiu Literackim", „Tygodniku Kulturalnym", „Współczesności" i wielu innych wydawnictwach. Danuta Saul-Kawka była również autorką dwóch tomików poetyckich: *** (1977) oraz *Czasu jak na listek* (1981).

Swoją karierę literacką poświęciła jednak na rzecz działalności społecznej. Chociaż sama od młodości zmagała się z własną chorobą, prawie całe swoje życie poświęciła na pomaganie najbardziej potrzebującym.

- Pani Danuta przez całą swoją kadencję była orędownikiem likwidacji wszystkich barier w Świdnicy. Stale nas do tego przekonywała i to właśnie jej słynny upór sprawił, że miasto w tamtym okresie stało się o wiele bardziej przystępne dla osób niepełnosprawnych. Świetnie znała ich potrzeby, ponieważ sama poruszała się na wózku, choć nigdy nie uskarżała się na swoje ograniczenia. Zawsze starała się przede wszystkim pomagać innym - mówi

foto: Kapituła Orderu Uśmiechu

Andrzej Protasiuk, były wiceprezydent Świdnicy, który współpracował z Danutą Saul-Kawką podczas jej działalności w Radzie Miejskiej i zarządzie miasta.

Oprócz osób niepełnosprawnych, bardzo bliskie jej były również problemy najmłodszych. Przez wiele lat związana była ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Dzieci Chorych „Serce", w ramach którego pomagała chorym i ubogim dzieciom, organizując zbiórki oraz świąteczne paczki. Jak wspomina **Ewa Górecka**, obecna prezes stowarzyszenia: *„Danusia zawsze była serdeczna i pogodna. Bardzo szybko nawiązywała kontakt z dziećmi, potrafiła wysłuchać i zaoferować pomoc w ich problemach. Mimo tego, że nie pragnęła być w centrum uwagi, przez to jak ciepła i empatyczna była, zawsze otaczało ją dużo ludzi"*. Podziękowaniem od dzieci za jej pomoc było odznaczenie Orderem Uśmiechu, który Danuta Saul-Kawka otrzymała w 2005 roku podczas Festiwalu Zaczarowanej Piosenki w Krakowie.

Ważne były dla niej także zwierzęta, którym starała się pomagać tak samo jak ludziom. Jako wieloletni członek Towarzystwa Opieki Nad Zwierzętami walczyła o ich prawa oraz organizowała spotkania edukacyjne dla dzieci i młodzieży.

Zmarła 5 lipca 2019 roku. Chociaż odeszła, w pamięci świdniczan na zawsze pozostanie jej obraz - w towarzystwie swojego ukochanego męża **Franciszka Kawki**, uśmiechniętej i zawsze gotowej do niesienia pomocy.

Pola Szczurowska

moja Świdnica
biuletyn informacyjny
www.mojaswidnica.pl

WYDAWCA
Miejska Biblioteka Publiczna
im. Cypriana Kamila Norwida
ul. Franciszkańska 18, 58-100 Świdnica
e-mail: redakcja@mojaswidnica.pl
tel. 576 767 970

REDAKTOR NACZELNY
Agnieszka Komaniecka
a.komaniecka@mojaswidnica.pl

FOTOREPORTER
Daniel Gębala
d.gebala@mojaswidnica.pl

REKLAMA I MARKETING
Katarzyna Maciejewska
k.maciejewska@mojaswidnica.pl
marketing@mojaswidnica.pl
tel. 502 487 512

DRUK
Polska Press Sp. z o.o.,
Oddział Poligrafia,
Drukarnia w Sosnowcu
Nakład: 20.000 egz.
Redakcja nie utożsamia się z materiałami nadesłanymi z zewnątrz, nie odpowiada za treść ogłoszeń, nie zwraca materiałów niezamawianych. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Anonimów nie publikujemy.

Przed nami EKOpiknik „Spacer ekologiczny”

To ostatni dzwonek, by wziąć sprawy w swoje ręce! W obecnych czasach zaczynamy dostrzegać efekty negatywnego działania człowieka na otaczający nas świat. Wydobycie i zużywanie nieodnawialnych surowców, produkcja plastiku czy marnowanie jedzenia na niewyobrażalną skalę powodują tragiczne w skutkach zmiany na naszej ukochanej planecie. Dlatego niezmiernie ważna jest ekologiczna edukacja społeczeństwa. Świdniczanie o tym wiedzą i wspólnie zachęcają do zmiany na lepsze. W sobotę 31 sierpnia odbędzie się pierwsza edycja EKOpikniku – Spaceru Ekologicznego. Przyjdź i daj się zainspirować! Pomysłodawcą eventu jest Ekologiczne Podziemie.

Dlaczego warto być eko? Ziemia jest tylko jedna, jest naszym domem i powinniśmy o niego dbać. To trywialne, ale bardzo prawdziwe. Organizatorzy poprzez wykłady, warsztaty, a dla najmłodszych gry i zabawy chcą promować ekologiczny styl życia. Do współpracy zaproszono wielu specjalistów, pasjonatów oraz lokalnych przedsiębiorców, którzy podzielą się swoją wiedzą i doświadczeniami w poszczególnych dziedzinach.

Gościem specjalnym wydarzenia będzie **Katarzyna Gubała** – propagatorka zdrowego żywienia, autorka książek, m.in. „Warzywa górą! Od korzeni po liście”, od wielu lat specjalizująca się w kuchni roślinnej, koordynatorka ogólnopolskiej kampanii fundacji Viva „Zostań wege na 30 dni”.

Wydarzenia w trakcie EKOpikniku będą odbywały się równolegle w kilku tematycznych strefach:

- Kuchnia roślinna (zioła jadalne, kuchnia wegańska w duchu zero waste)
- Eko moda (świadome zakupy, wymiana i naprawa ubrań)
- Naturalna pielęgnacja (stwórz własny kosmetyk, ajurwedyjska pielęgnacja skóry)
- Strefa Roślin (komponowanie zieleni w naczyniach z odzysku, wymiana roślin, ekologiczna uprawa roślin)
- Strefa dla dzieci (gra miejska na sportowo, warsztaty lepienia ptasich gniazd z gliny, ekolatawce)
- Sport (pokazy sportowe, dieta wegańska dla sportowców)
- DIY (Zrób to sam) – warsztaty z rękodzieła, kawiarenka „naprawcza”

Daniel Gębala

Rusza program „Opieki wytchnieniowej” w Świdnicy

Członkowie rodzin lub opiekunowie sprawujący bezpośrednią opiekę nad niepełnosprawnym, będą mogli skorzystać z doraźnej, czasowej pomocy w formie opieki wytchnieniowej. Dzięki niej zyskają czas dla siebie.

Program pn. „Opieka wytchnieniowa” – edycja 2019” realizowany jest w ramach Solidarnościowego Funduszu Wsparcia Osób Niepełnosprawnych. Na ten cel Wojewoda Dolnośląski przekaże dla miasta Świdnicy środki w wysokości 116 352 zł. Całkowity koszt zadania wyniesie 144 000 zł. Program realizować będzie Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Świdnicy.

Świadczenie usługi opieki wytchnieniowej w ramach pobytu dziennego, skierowany jest do członków rodzin lub opiekunów sprawujących bezpośrednią opiekę nad:

- dziećmi do 16 roku życia z orzeczeniem o niepełnosprawności, łącznie ze wskazaniami konieczności stałej lub długotrwałej opieki lub pomocy innej osoby w związku ze znacznie ograniczoną możliwością samodzielnej egzystencji oraz koniecznością stałego współudziału na co dzień opiekuna dziecka w procesie jego leczenia, rehabilitacji i edukacji
- osobami o znacznym stopniu niepełnosprawności niekorzystającymi z innych form usług w miejscu zamieszkania lub w ośrodku wsparcia, domu pomocy społecznej.

Udział w programie jest nieodpłatny. Gmina przyznać może usługę opieki wytchnieniowej w formie pobytu dziennego na wniosek członka rodziny lub opiekuna, wydając decyzję administracyjną. Przewidziano, iż udzielić będzie można maksymalnie do 240 godzin pomocy i jest to suma wsparcia dla członka rodziny lub opiekuna sprawującego bezpośrednią opiekę nad jedną osobą niepełnosprawną.

Wszystkich zainteresowanych udziałem w tej formie wsparcia zapraszamy do bezpośredniego kontaktu z pracownikami socjalnymi Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, przy ul. Wałbrzyskiej 15, ul. Franciszkańskiej 7 i ul. Westerplatte 47.

Oprac. UM Świdnica

reklama

To szlak, który łączy historie świdniczanek i prowadzi nas do korzeni i tożsamości

- Historię od zawsze pisali mężczyźni. Historie kobiet, ich tradycji, odmienności doświadczeń to sprawa bardzo świeża. Dopiero od 100 lat mamy prawa wyborcze. Wyrównywanie praw jest wciąż w toku. Dlatego też przypominanie o kobietach, szukanie ich w przeszłości, budowanie pewnej symbolicznej solidarności to droga konieczna dla rozwoju społecznego w ogóle, dla wzajemnego szacunku – mówi Barbara Elmanowska, autorka książki „Świdnicki szlak kobiet", która w października ukaże się nakładem Miejskiej Biblioteki Publicznej w Świdnicy.

foto: D. Gębala

"Świdnicki szlak kobiet" to tytuł Pani najnowszej książki. Proszę nam zdradzić, o czym dokładnie jest ta książka?

- O kobietach związanych ze Świdnicą, żyjących tu w różnych okresach, wybijających się ponad przeciętność.

Czym zatem dokładnie jest tytułowy szlak kobiet?

- To szlak w rozumieniu dosłownym, turystycznym, bo miejsca związane z kobietami będzie można odwiedzać. Jednocześnie szlak symboliczny, kobiety na przestrzeni wieków. Próba wytyczenia linii kobiecej, by zwrócić uwagę na... Chciałam napisać „tradycję", ale rzecz właśnie w tym, że tej tradycji nie ma i jest to dopiero zwracanie uwagi na potrzebę i możliwości jej wytyczania. Czyli szlak, który łączy kobiece historie i prowadzi nas ku wiedzy o korzeniach i tożsamości.

Skąd pomysł na tematykę książki?

- To długa historia. Dojrzewałam do tej książki. Pamiętam, że moim bardzo feministycznym okresem był 3. rok filologii polskiej, zajęcia u dr Joanny Dobrowolskiej i dr hab. Mariana Bieleckiego. Zmieniło się wówczas moje postrzeganie literatury i świata. Dużo czytałam. Równolegle wchłonął mnie temat Holocaustu i przez pewien czas nawet udało mi się to połączyć, pisząc o rolach społeczno-kulturowych w gettach wileńskim i warszawskim. Potem jednak zwróciłam się ku materialności dziennika. Na początku doktoratu byłam też na konferencji, na którą Monika Świerkosz przywiozła pierwszą przewodniczkę po Krakowie emancypantek. Książka zrobiła na mnie duże wrażenie. To było coś zupełnie nowe i ważne. Od tamtej pory myślałam, aby opisać świdnickie kobiety. Byłam też wtedy na seminarium doktorskim u prof. Ingi Iwasiów, którą podziwiałam jako naukowczynię i pisarkę jednocześnie. I choć odeszłam od tematu feminizmu, seminarium szło w tym kierunku, więc wiele idei wchłaniałam przy okazji.

Wśród postaci, które zostaną opisane, będą kobiety żyjące, nieżyjące? O kim będziemy mogli przeczytać na jej kartach?

- Chciałam, aby były to kobiety żyjące na przestrzeni wieków. Właśnie w tym sęk. Bez względu na narodowość. Bez względu na czas. Wiele ekscytowało mnie w podjętym temacie, ale najbardziej chyba krzyżujące się w mieście ścieżki kobiece. Jedno miejsce jest w tak różny sposób doświadczane przez różne kobiety. Poza tym są to inne historie niż męskie, bardziej osobiste, gdzie indziej położony jest nacisk. Do tego kobiety wspierają kobiety, fundują tablice, dbają o spuściznę naukową. Więc jest to projekt ponad podziałami, o kobietach i kobiecej historii Świdnicy. Czytelnik będzie mógł przeczytać o Annie Świdnickiej, księżnej Agnieszce, Marii Kunitz, Dorothei von Philipsborn, Freyi von Moltke, Emmie Bartelmus, Idalii Jarzynie, ale też o kobietach żyjących, które wciąż działają w Świdnicy i daleko od niej, jak Maria Skiślewicz, Kama Karst, czy Róża Sampolińska.

Kto dokonywał wyboru postaci? Dlaczego akurat te kobiety?

- Miałam w tym względzie pełną dowolność. Padła co prawda propozycja, abym zajęła się wyłącznie kobietami po 1945 roku, ale dla mnie była to sztuczna granica. Myślę, że wówczas nacisk musiałby być postawiony na pionierki, Polki, a nie taka była idea książki. Zależało mi na kobiecej linii rozciągniętej w przestrzeni miasta, aby było widać tę kobiecą ciągłość, nie zaś przemiany historyczne, które musiałyby wyjść na plan pierwszy. Myślę też, że to ważne, że jest to mój wybór, osobisty. Jest bowiem wiele kobiet, które mogłyby się w książce znaleźć, a się nie znalazły. Chodzi więc o osobiste wybory, nie zaś wypełnianie imperatywu obiektywizmu. Były też kobiety, które chciałam zamieścić, ale one nie wyraziły na to zgody. Generalnie bohaterkami są te, które wyróżniają się swoimi osiągnięciami na polach artystycznych, politycznych, społecznych, naukowych czy sportowych.

Książka będzie miała nietypową formę. Niezwykłe będzie połączenie treści z grafiką? Zdradzi nam Pani, jak to będzie wyglądać? Jaką formę przybierze szata graficzna? Dlaczego ta książka będzie się wyróżniać?

- Hmmm... Chyba nie będzie aż tak nietypowa. Z pewnością opowieści o kobietach nie będą typowymi biografiami. Przyjęłam styl reportażu i osobistej relacji, bo każdorazowo nawiązywałam z opisywaną postacią więź, nawet jeśli iluzoryczną w przypadku nieżyjących. Mam wrażenie, że to pomijane przeżycie literackie. Literackie i badawcze. Autor nawiązuje relacje z opisywaną postacią, czytelnik również. Mamy wyobrażenia, sympatie. Więc te opowieści je zawierają. Przy każdej kobiecie będą zamieszczone zdjęcia jej samej lub jej w kontekście jej przynależnym. Do książki będzie dołączona mapa wykonana przez Grzegorza Woźnego. To artystyczny projekt, pięknie wykonany, nawiązujący estetyką do malarstwa Edwarda Dwurnika. Czytelników może też zaskoczyć kolejność kobiet zamieszczonych w książce. Długo zastanawiałam się nad ich układem i w końcu początkowy pomysł kolejności zgodnej z kolejnością zwiedzania, ustąpił pomysłowi feministycznemu, dla którego inspiracją były „Błony umysłu" Jolanty Brach-Czainy, a przede wszystkim stwierdzenie faktu, że kobiety mają wyłącznie imiona, nazwiska zaś zawsze należą do mężczyzn. Przyjęłam więc porządek alfabetyczny według imion.

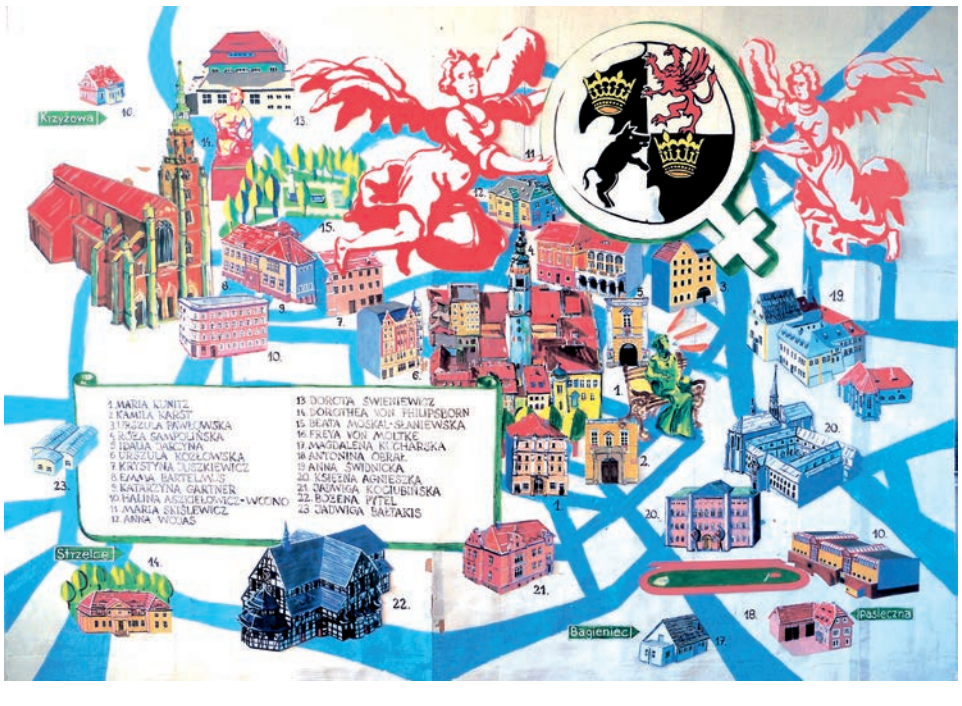
Dlaczego, według Pani, tak często pomijano role kobiet na kartach historii i dlaczego, co za tym idzie, trzeba tę wiedzę i świadomość przywracać?

To trudne pytanie. Miało na to wpływ wiele czynników. Przede wszystkim kobiety nigdy nie miały równego startu z mężczyznami. Ich osiągnięcia były zatem, wbrew wszystkiemu, okupione tytanicznym wysiłkiem, walką nie tylko z podejmowaną materią, ale przyzwyczajeniami społecznymi, więc wykluczeniem z powodu przełamywania narzuconych stereotypowych ról. Musiały lawirować, aby w ogóle móc działać. W takich warunkach trudno o swobodny rozwój, dostęp i prezentowanie osiągnięć. Poza tym historię od zawsze z tych samych zresztą powodów pisali mężczyźni. Historie kobiet, ich tradycji, odmienności doświadczeń, też osiągania praw to sprawa bardzo świeża. Dopiero od 100 lat mamy prawa wyborcze. Wyrównywanie praw jest wciąż w toku. Dlatego też przypominanie o kobietach, szukanie ich w przeszłości, budowanie pewnej symbolicznej solidarności to droga konieczna dla rozwoju społecznego w ogóle, dla wzajemnego szacunku.

Na jakim etapie są prace przygotowawcze książki? Kiedy możemy spodziewać się premiery?

- Książka wkroczyła w etap składu i korekty. Wydawcą jest Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy. Dyrektor placówki, Ewa Cuban, zapowiada premierę na początek października.

Agnieszka Komaniecka



Rozpoczęła się przebudowa ulicy Traugutta

Przebudowa ulicy Romualda Traugutta w Świdnicy rozpoczęła się 5 sierpnia. Wykonawcą tego zadania będzie konsorcjum firm: Świdnickie Przedsiębiorstwo Budowy Dróg i Mostów Sp. z o. o. (lider konsorcjum) i Przedsiębiorstwo Remontowo – Budowlane „Sta – Dar" Dariusz Stańczyk (partner konsorcjum).

Prowadzone prace drogowe wiążą się z utrudnieniami dla kierowców. Ulica Romualda Traugutta zamknięta została na odcinku od skrzyżowania z ul. Sprzymierzeńców do skrzyżowania z ul. Nauczycielską (etap 1). W miarę postępu prac z ruchu wyłączane będą kolejne odcinki ulicy (etap 2 i etap 3).

Celem inwestycji jest przede wszystkim podniesienie bezpieczeństwa zarówno ruchu kołowego, jak i pieszego. Wykonana zostanie nowa nawierzchnia jezdni, zjazdy oraz chodniki. Przebudowie ulegnie droga na całej długości wraz siecią oświetlenia ulicznego oraz kanalizacją deszczową.

Wartość prac to prawie 2 miliony złotych. Termin ich zakończenia planowany jest do połowy grudnia br.

Oprac. UM Świdnica

foto: A. Komaniecka

Dyrektor ŚOK ze stypendium ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Anna Rudnicka, dyrektor Świdnickiego Ośrodka Kultury otrzymała stypendium w konkursie o stypendia twórcze oraz stypendia z zakresu upowszechniania kultury na 2019 rok. Znalazła się wśród grona 92 laureatów z całej Polski.

Projekt o tytule „Kultura na czasie – blog dla dyrektorów" był jednym z kilku nagrodzonych w dziedzinie zarządzania kulturą i rozwoju kadr kultury. Okazał się na tyle innowacyjny, że przykuł uwagę oceniających.

W ramach stypendium powstanie blog ekspercki dedykowany osobom zarządzającym instytucjami kultury, zostanie przygotowana bibliografia książek przydatnych w zarządzaniu kulturą i będą przeprowadzone bezpłatne warsztaty dla dyrektorów, na które wkrótce zostaną ogłoszone zapisy.

Projekt potrwa od sierpnia do listopada 2019 r. i będzie realizowany na terenie Dolnego Śląska.

Anna Rudnicka jest dyrektorem Świdnickiego Ośrodka Kultury, ma jedenastoletnie doświadczenie w zarządzaniu instytucjami kultury. Ukończyła studia filologiczne na Uniwersytecie Wrocławskim oraz trzy kierunki studiów podyplomowych, w tym Nowoczesne zarządzanie w sektorze publicznym. W roku 2018 zajęła w Plebiscycie Gazety Wrocławskiej „Osobowość roku 2017 na Dolnym Śląsku" w kategorii Kultura I miejsce w powiecie świdnickim i II miejsce w województwie dolnośląskim.

Stypendia twórcze oraz stypendia z zakresu upowszechniania kultury przyznawane są na podstawie Rozporządzenia Ministra KiDN z dnia 24 maja 2012 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz wysokości tych stypendiów (Dz. U. z 2012 r. poz. 612)

Oprac. ŚOK

Świdnica wysoko w rankingu „Wspólnoty"

Świdnica z roku na rok umacnia swoją pozycję w rankingu zamożności, który od kilkunastu lat publikuje portal samorządowy wspolnota.org.pl. Miasto uplasowało się na 56.miejscu odnotowując wzrost o 19 pozycji z miejsca. 75 w ubiegłorocznym zestawieniu. Dwa lata wcześniej było to 96. miejsce. Zamożność na mieszkańca wyliczona została na 3 361,92 zł.

Ranking „Wspólnoty" to opracowywane przez prof. **Pawła Swianiewicza** z Uniwersytetu Warszawskiego zestawienie wszystkich samorządów analizowane na podstawie danych z GUS. Publikowany jest on rok po okresie, którego zebrane dane dotyczą. Metoda obliczania wskaźnika ujętego w rankingu od lat jest taka sama – dochody samorządu dzielone są przez liczbę ludności. Nie brane są pod uwagę wpływy z dotacji celowych, uwzględniane są tylko dochody własne i otrzymane subwencje.

- Bardzo się cieszę, że Świdnica uplasowała się tak wysoko w rankingu najzamożniejszych gmin w Polsce. Dochody miasta osiągnęły w ubiegłym roku ponad 275 milionów złotych, a wydatki majątkowe - rekordową kwotę ponad 85 milionów złotych. Dzięki coraz większemu budżetowi możemy realizować coraz więcej inwestycji – mówi prezydent **Beata Moskal – Słaniewska.**

Przypomnijmy, że w 2018 roku wykonano m. in.: przebudowę ulicy Pogodnej, ulicy Kraszowickiej, budowę ronda na skrzyżowaniu ulic Kopernika i Kliczkowskiej, remonty chodników za kwotę ponad 1,2 mln zł, program KAWKA za kwotę 13 mln zł. Ponad 3 mln zł przyznano na dotacje na remonty zabytkowych obiektów w mieście, rozbudowano Szkołę Podstawową nr 1, wykonano termomodernizację budynków Szkoły Podstawowej nr 4, remont Żłobka Miejskiego nr 1, rewitalizację Parku Centralnego i Sikorskiego, budowę mieszkań wspomaganych przy ul. 1 Maja 23, rewitalizacja fontann w Rynku w ramach programu „Szlak kamienia".

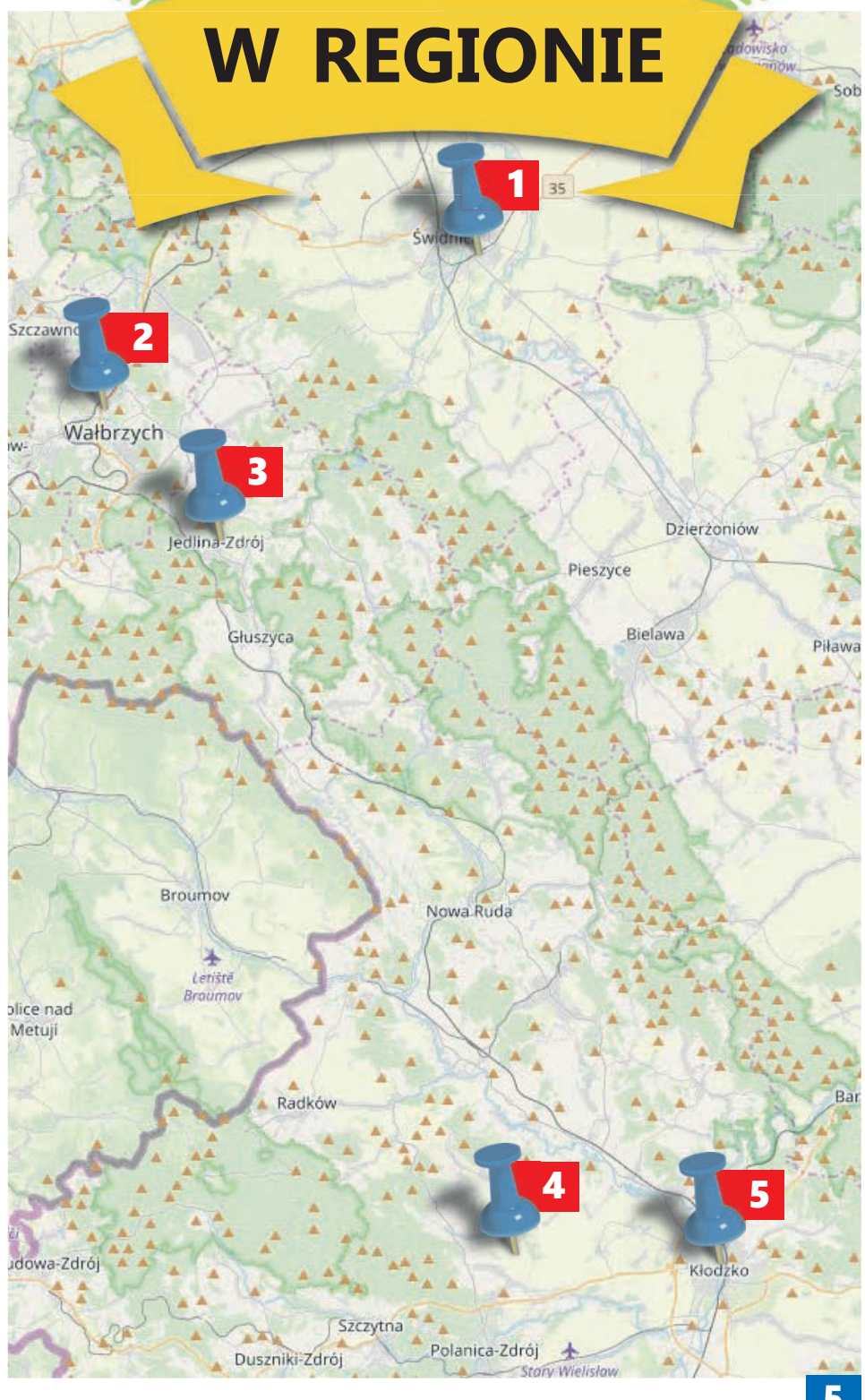
Wśród miast dolnośląskich Świdnicę wyprzedziły tylko Polkowice, Lubin, Głogów, Środa Śląska i Bolesławiec. Gmina Świdnica znalazła się na 464 miejscu (3 136,86 zł), natomiast miasta powiatu świdnickiego: Żarów na 118 miejscu (3540,24 zł), Strzegom na 160 (3295,55 zł), Świebodzice na 243 (3108,81 zł).

Oprac. UM Świdnica

reklama

WAKACJE

W REGIONIE



1

MIĘDZY KARTKAMI

Księgarnia Między Kartkami

W ofercie:
- podręczniki szkolne
- książki
- artykuły papiernicze
- plecaki, piórniki

ul. Pułaskiego 2
(wejście w Rynku)

na wszystko jest do 17 sierpnia 7% rabatu

2

Odkryj tajemnice Górnictwa!
Zapraszamy do Starej Kopalni w Wałbrzychu!

tel. 74 667 09 70 | recepcja@starakopalnia.pl
www.starakopalnia.pl

3

JEDLINA-ZDRÓJ
ŹRÓDŁO AKTYWNOŚCI

Zapraszamy do Parku Aktywności

Czarodziejska Góra

park linowy – 5 tras
tor saneczkowy
wieża wspinaczkowa

tel. 606 786 569

4

ALPAKOWA KOTLINA

Alpakowa Kotlina zaprasza na spotkanie z Alpakami!

Oferujemy spacery z i w towarzystwie naszych Alpak.
Organizujemy: urodziny, wycieczki szkolne, pikniki rodzinne, imprezy integracyjne.
Przyjmujemy indywidualnie i grupowo,
po wcześniejszej rezerwacji wolnych terminów.

Zapraszamy do polubienia Alpakowa Kotlina na fb.

tel. 504 452 747

5

ART-PAL
ARTUR SPODNIEWSKI

P.P.H.U."ART-PAL"
Artur Spodniewski oferuje stałą współpracę.

OFERUJEMY:

Drewno konstrukcyjne:
- kantówki
- łaty
- kontrłaty

Palety drewniane:
- jednorazowe 120x80
- przemysłowe 120x80
- nietypowe

art-pal@o2.pl
605 694 792

Zapraszamy do polubienia strony Tartak Art-Pal na fb

MIASTEM DZIECI

Mają swojego prezydenta, swój sklepik i swoje pieniądze, które zarabiają codzienną pracą w różnych zawodach. Uczą się przy tym odpowiedzialności i zarządzania budżetem. Za ciężką pracę czeka ich nagroda – zakupy w sklepie marzeń. Ponad 1100 dzieci wzięło udział w tegorocznym Mieście Dzieci. Pierwszy turnus wystartował 2 lipca, drugi – 8 lipca.

Choć idea Miasta Dzieci przywędrowała z Niemiec, można powiedzieć, że na dobre już zagościła w Świdnicy. W tym roku po raz szósty Miasto Dzieci rozbite zostało na terenach świdnickiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, który od lat nie tylko jest gospodarzem wydarzenia, ale też czynnie bierze w nim udział. W tym szczególnym, wakacyjnym Mieście dzieci uczą się różnych zawodów, zarabiają pieniądze i mają okazję sami decydować, na co je przeznaczą. - W tym roku dla uczestników półkolonii przygotowaliśmy ponad 30 zawodów, a wśród nich zawód laboranta, strażaka, policjanta, ogrodnika, artysty, leśnika, przewodnika turystycznego – podróżnika, bibliotekarza, projektanta mody, ratownika medycznego, montera, ale też lakiernika, policjanta, filmowca, bankowca, mistrza baniek mydlanych czy animatora zabaw. Nie zabrakło ekologicznych akcentów - nauki sortowania odpadów, czy edukacji w tak ważnym temacie jakim jest tolerancja podczas zajęć uczących zawodu przewodnik osoby niepełnoprawnej. Dzieci uczyły się też recyklingu, sortując puste butelki po wypitej podczas Miasta Dzieci wodzie mineralnej – mówi **Violetta Mazurek**, koordynator projektu.

Miasto Dzieci to wielka praca sztabu ludzi, począwszy od koordynatorów, którzy rozpoczęli pracę nad imprezą na początku roku, przede wszystkim szukając i pozyskując sponsorów, bo impreza w większości finansowana jest przez ludzi dobrej woli, po rzesze opiekunów i wolontariuszy, dzięki którym Miasto Dzieci nie mogłoby się odbyć.

Praca, zarobki i władze

Każdy dzień w Mieście Dzieci rozpoczynał się słodką drożdżówką oraz dobrą zabawą. Pierwszego dnia tradycyjnie już dzieci były rejestrowane i na czas półkolonii otrzymywały identyfikatory opatrzone imieniem i nazwiskiem oraz zdjęciem. Można śmiało uznać, że otrzymywały dokument identyfikacyjny Miasta Dzieci. Od godziny 10.00 rozpoczynały pracę, a stanowiska zawodowe były rozmieszczone nie tylko na terenie miasteczka, ale również wraz z opiekunami i wolontariuszami dzieci odwiedzały np. bibliotekę, biuro podróży, Straż Pożarną, czy Galerie Świdnicką, gdzie poznawały zawód pracownika kina i mi-

ciąg dalszy na s. 8

ciąg dalszy ze s. 7

strza deserów lodowych. Trzy godziny pracy pozwalały im zarabiać taurony – walutę obowiązującą w Mieście Dzieci, a tym samym poznać dorosłe życie ludzi pracujących. Swe zarobki mali pracownicy mogli przeznaczać na przyjemności, ale także oszczędzać w banku, a potem pomnożone o odsetki wydać na większe zakupy w Sklepie Marzeń. W ten sposób uczyły się odpowiedzialności za własne pieniądze oraz poznawały smak gospodarowania finansami.

Podczas każdego turnusu dzieci wybierały prezydenta i jego zastępcę, a każdorazowo wybory poprzedzała kampania, w której kandydaci musieli zaprezentować swój program uatrakcyjniający życie w Mieście Dzieci. I tutaj dzieci zadziwiły dorosłych gamą obietnic – od darmowych obiadów, lodów, wejść na basen i lodowisko, obniżek cen w sklepach, ale i wręcz reformy edukacji, obiecując skrócone lekcje i telewizory w każdej klasie. W ten sposób udowodniły, że kreatywne i atrakcyjne myślenie może być przepustką do sukcesu.

Ponad 1100 uczestników

Udział w tegorocznej edycji wzięło 1100 dzieci, które spotykały się podczas dwóch turnusów przez pierwsze dwa tygodnie lipca. Każdego dnia do Miasta Dzieci dostarczane było 650 słodkich bułek, obiadów i tyleż owoców. Dzieci wypiły ponad 6000 butelek wody mineralnej. Przez dwa tygodnie pracowali opiekunowie, wolontariusze, pracownicy techniczni – razem ponad 200 osób. Bank w swym sejfie przygotowanych miał do wypłaty 90 tysięcy tauronów. Patronami wydarzenia wręczającymi klucze do Miasta Dzieci jak zwykle była prezydent Świdnicy **Beata Moskal-Słaniewska** oraz wójt gminy Świdnicy **Teresa Mazurek.**

Świdnickie Miasto Dzieci rozbite zostało na terenie Ośrodka Sportu i Rekreacji, gdzie stanęły namioty, rozłożone zostały leżaki oraz wydzielone stanowiska pracy, sala kinowa, strefa zbaw oraz stołówka. Uczestnikami były dzieci w wieku od 6 do 12 lat. Oprócz świdnickich dzieci po raz kolejny do zabawy zostały zaproszone dzieci z gminy Świdnica.

Foto D. Gębala

MIASTO DZIECI

PATRONAT HONOROWY:

PREZYDENT MIASTA ŚWIDNICY
Pani Beata Moskal-Słaniewska

WÓJT GMINY ŚWIDNICA
Pani Teresa Mazurek

STAROSTA ŚWIDNICKI
Pan Piotr Fedorowicz

PRZYJACIELE MIASTA DZIECI:

ŚWIDNICA KULTURALNIE

14 sierpnia, godz. 21.30 Pokaz przedfestiwalowy Spektrum: „Kwiat wiśni i czerwona fasola" | plener

Serdecznie zapraszamy na kolejny plenerowy pokaz przedfestiwalowy Spektrum na świdnickim Rynku. Tym razem obejrzymy film fabularny „Kwiat wiśni i czerwona fasola" Naomi Kawase. Opowiada on historię Sentaro (Masatoshi Nagase), który prowadzi małą piekarnię, w której serwuje dorayaki – japoński deser składający się z naleśników przekładanych słodką pastą z czerwonej fasoli („an"). Sentaro szuka kogoś do pomocy w kuchni, jednak gdy zgłasza się starsza pani, Tokue (Kirin Kiki), niechętnie przyjmuje ją do pracy. Tokue szybko udowadnia, że jej ręce potrafią czynić cuda, gdy chodzi o przygotowywanie „an". Dzięki jej sekretnej recepturze, mały biznes wkrótce rozkwita… Z czasem, Sentaro i Tokue otwierają przed sobą swoje serca i odsłaniają stare rany.

świdnicki Rynek, wstęp wolny

17 sierpnia, godz. 17.00 4. Międzynarodowy Plener Malarski „Świdnica 2019" — wernisaż wystawy

Po raz czwarty twórcy z Polski i Ukrainy malować będą z natury nasze piękne miasto. Spotkać ich będzie można na ulicach od 12 sierpnia. Efekty ich pracy można będzie zobaczyć, a także zakupić wprost od autorów na wernisażu wystawy poplenerowej w Galerii Fotografii. Współorganizatorem pleneru jest Fundacja Kresowa „Semper Fidelis" z Wrocławia.

Galeria Fotografii, Rynek 44, wstęp wolny

1 września, godz. 8.00 Giełda staroci, numizmatów i osobliwości

Giełda Staroci od prawie 50 lat gromadzi w każdą pierwszą niedzielę miesiąca tłumy świdniczan oraz przyjeżdżających z całego Dolnego Śląska kolekcjonerów, łowców okazji i miłośników rzeczy, których w sklepach już kupić nie można. Stałe spotkania mają w Świdnicy kolekcjonerzy numizmatów, pocztówek, birofiliści i filateliści. Kupić można meble, dzieła sztuki i biżuterię, stare zegary oraz akcesoria i części służące do przywracania starym przedmiotom ich dawnego blasku.

świdnicki Rynek

7 września, godz. 19.00 Jam Session z zespołem Luna Park [funk]

Powakacyjną reaktywację Klubu Bolko zaczniemy od jam session, który poprowadzi zespół Luna Park! Za ich sprawą na pierwszy plan wysuną się funkowe brzmienia, ale tradycyjnie zapraszamy też do udziału fanów bluesa, rocka i innych gatunków, które będziecie mogli zaprezentować na naszej scenie! O zespole prowadzącym: Początki Luna Park sięgają roku 2014. Przez te wszystkie lata zmieniali się muzycy, a co za tym idzie stylistyka zespołu. Dlatego oprócz ścisłego założenia wykonywania muzyki pop-funk, zespół otarł się też tradycyjny rock oraz fusion-jazz.

Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, wstęp wolny

12 września, godz. 18.00 Inauguracja sezonu kulturalnego: recital Andrzeja Poniedzielskiego „Monday-Day — Live?"

Świdnicki Ośrodek Kultury ma przyjemność zaprosić na inaugurację sezonu kulturalnego 2019/2020. To świąteczny dzień, w którym tradycyjnie uhonorowani zostaną ci, którzy swoją pasją i pracą przyczyniają się do tego, że kultura w naszym mieście może tak bujnie się rozwijać. Odbędzie się z tej okazji przyznanie nagród Prezydenta Miasta Świdnicy za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury oraz wręczenie statuetek Mecenas Kultury. Po części oficjalnej na scenie pojawi się Andrzej Poniedzielski ze swoim programem „Monday-Day — Live?", który powstał przy okazji podwójnego jubileuszu – 60. urodzin artysty i 40. lecia pracy artystycznej. To z jednej strony artystyczny wieczór wspomnień, a z drugiej pełna niespodzianek improwizacja na tematy bieżące. Artysta zmierzy się z upływającym czasem w występie pełnym wzruszeń, dowcipu i radości zapasów nieprzebranych.

sala teatralna Świdnickiego Ośrodka Kultury, Rynek 43, bilety: 30 zł (przedsprzedaż) / 40 zł (w dniu koncertu)

13 września, godz. 18.00 Konkurs Fotografii „Zestaw — Świdnica 2019": wręczenie nagród oraz wernisaż wystawy

„Zestaw 2019" to zarówno fotograficzna rejestracja czasu i miejsca w którym żyjemy, ważne problemy społeczne, osobisty stosunek autora do rzeczywistości, reportaż, dokument, fotografia publicystyczna jak też poszukiwanie nowych środków wyrazu fotograficznego otaczającego nas świata, ludzi, myśli, doznań, wrażeń, rozważania formalne, poszukiwania w obszarach struktury obrazu fotograficznego, wizualnej rzeczywistości.

Miejska Biblioteka Publiczna im. Cypriana Kamila Norwida w Świdnicy,ul.Franciszkańska18, wstęp wolny

14 września, godz. 10.00 (start) - 22.00 (finisz) Fotomaraton

W Fotomaratonie może wziąć udział każdy fotografujący aparatem cyfrowym. Zadanie polega na realizacji w ciągu 12 godzin 12 zadanych tematów fotograficznych, liczy się kreatywność, indywidualny sposób patrzenia na otaczający świat. Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz wystawa prac odbędzie się 15.09.2019 r. o godz. 12.00 w Galerii Fotografii, Rynek 44.

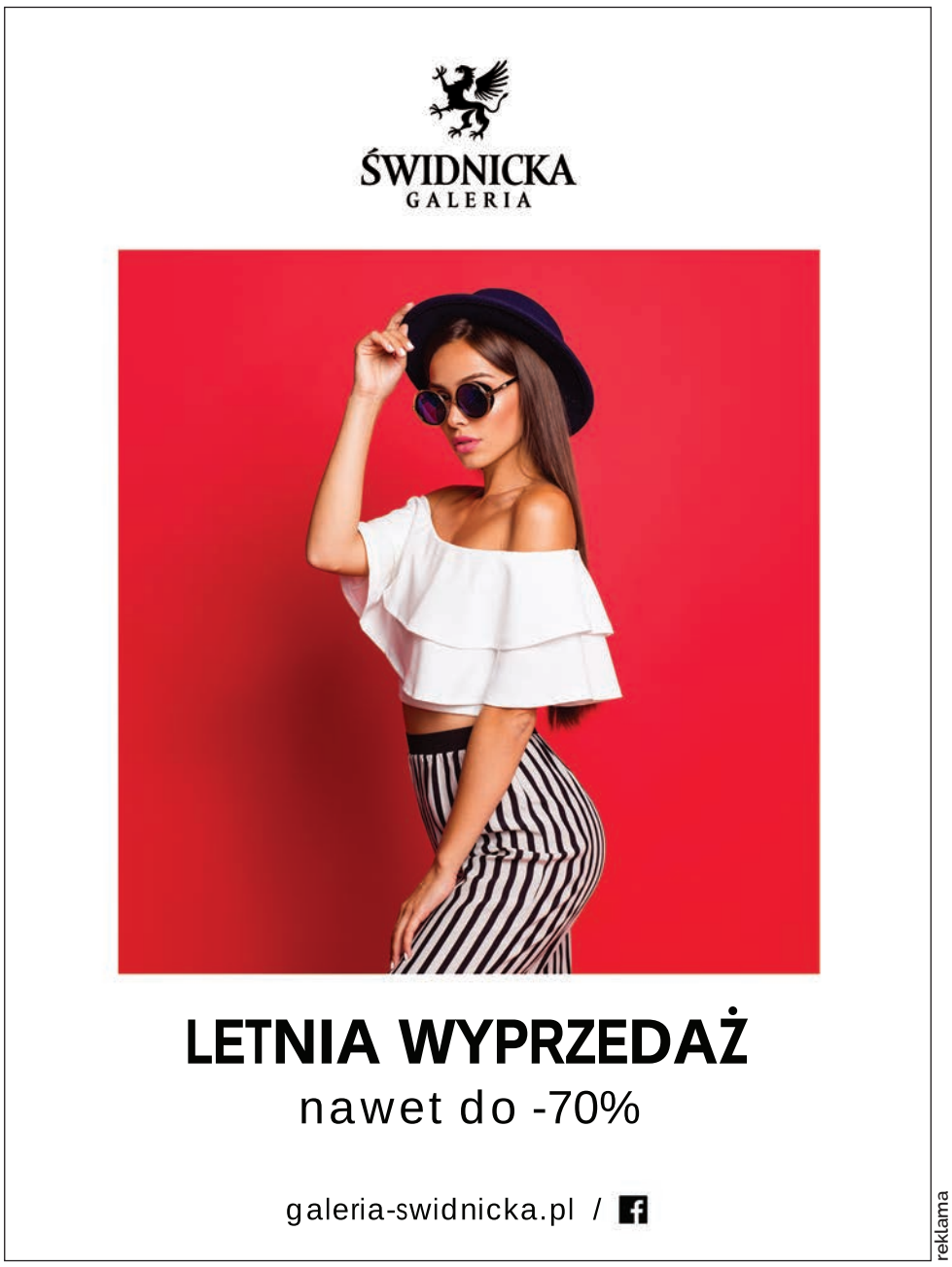
Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, udział: 40 zł

14 września, godz. 18.00 Artur Andrus „Sokratesa 18" — recital kabaretowy na rzecz Świdnickiego Hospicjum

Koncert Artura Andrusa, na który Państwa zapraszamy, jest pierwszym krokiem na drodze do budowy hospicjum stacjonarnego oraz podziękowaniem dla wszystkich darczyńców i przyjaciół Hospicjum w Świdnicy: ludzi o wielkim sercu, którzy chcą wspierać najbardziej potrzebujących świdniczan. Dochód ze sprzedaży biletów zostanie przeznaczony na budowę hospicjum w Świdnicy.

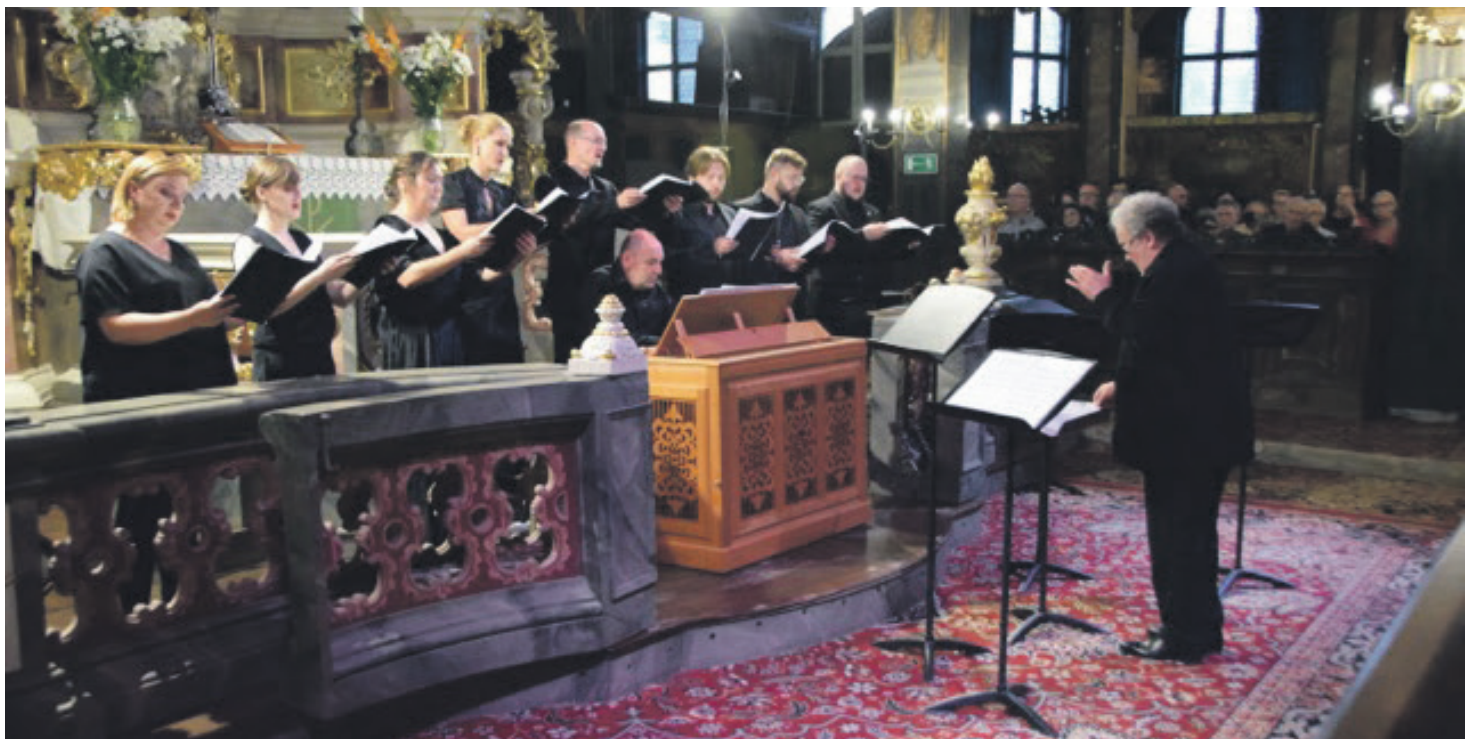
sala teatralna ŚOK, Rynek 43, bilety: przedsprzedaż: norm. 90 zł, seniorzy 70 zł / od września: norm. 100 zł, seniorzy 85 zł

reklama



reklama

Niezwykłe spotkania z muzyką – trwa XX edycja Festiwalu Bachowskiego



Koncerty w malowniczych wnętrzach, śniadania na łonie natury z akompaniamentem muzyki, spotkania dzieci z muzyką - trwa XX edycja Festiwalu Bachowskiego, jedna z najważniejszych imprez muzycznych w Świdnicy.

Festiwal Bachowski to szereg wydarzeń odbywających się w różnych miejscach na mapie powiatu świdnickiego, najważniejsze koncerty organizowane są przede wszystkim w Kościele Pokoju. *„To hołd składany temu niezwykłemu obiektowi, rozumianemu jako symbol określonej idei: ludzkiej zdolności dążenia do zgody, porozumienia, kompromisu. Kościół ten został zbudowany dzięki umowie pomiędzy wygranymi i przegranymi, ludźmi różnych wyznań, wycieńczonymi i wrogimi sobie po 30-letniej wojnie"* – czytamy na stronie festiwalu.

Tegoroczną edycję zainaugurował również w Kościele Pokoju w czwartek 1 sierpnia koncert **jednego z najwybitniejszych zespołów muzyki renesansowej – Oltremontano. Wim Becu** jest założycielem i dyrektorem artystycznym zespołu muzyki dawnej Oltremontano, specjalizującym się w muzyce od XV do XVII wieku. Zasłynął on jako jeden z najwybitniejszych zespołów muzyki renesansowej. Ponadto wyrósł na platformę rozwoju historycznych puzonów i skomponowanego dla nich repertuaru.

Skład zespołu: Wim Becu - sackbut, Adrien Mabire - cornetto, Bart Rodyns - organy, Wim Maesseele – chitarone.

Festiwal zakończy się 11 sierpnia koncertem **Christiny Pluhar,** który odbędzie się w Kościele Pokoju.

ak

„Festiwal Bachowski to opowieść o bezcennym krajobrazie kulturowym. Idee, które festiwal wciela w życie to działanie przeciwko ignorancji. Jest rzeczą fundamentalną, abyśmy zauważali zjawiska, które nas otaczają: sztukę jako źródło piękna, emocje jako formę komunikacji, inność jako inspirację i szansę. To ważne, by rozumieć świat i używać go w dążeniu do dobra i piękna. Kluczowa tutaj jest umiejętność dostrzegania i wykorzystywania potencjału krajobrazu kulturowego oraz zdolność reagowania na kreatywne idee.

Festiwal Bachowski to jeden z najsilniejszych instrumentów promocji Świdnicy w skali ponadregionalnej i międzynarodowej. To także budowanie prestiżu miejsca, co możliwe jest wyłącznie poprzez tworzenie autonomicznego życia kulturalnego. Wszędzie są wrażliwi ludzie, głodni sztuki. Mieszkają oni w Berlinie i Nowym Jorku, w Świdnicy i Broumovie, w Sokołowsku, Pożarzysku, Chełmsku Śląskim i Paczkowie.

Festiwal Bachowski, którego najważniejsze wydarzenia odbywają się w Kościele Pokoju, to także swego rodzaju hołd składany temu niezwykłemu obiektowi, rozumianemu jako symbol określonej idei: ludzkiej zdolności dążenia do zgody, porozumienia, kompromisu. Kościół ten został zbudowany dzięki umowie pomiędzy wygranymi i przegranymi, pomiędzy ludźmi różnych wyznań, ludźmi wycieńczonymi i wrogimi sobie po 30-letniej wojnie.

Festiwal Bachowski nie zajmuje się tandetnym, hałaśliwym efekciarstwem, ale ma ambicję w wielu wymiarach oddziaływać na społeczną i estetyczną rzeczywistość. W dzisiejszych czasach bardzo potrzebna jest świadoma i solidarna wierność ideom, które postulowali myśliciele Starożytności, Renesansu i Oświecenia. Wierność ideom dotyczącym nie tylko sztuki, ale człowieka w najszerszym możliwym ujęciu. Chodzi o to, by odrzucać owczy pęd i nie płynąć z prądem jak śmieci. Chciejmy samodzielnie budować wartościowe elementy własnej tożsamości, bazując na humanistycznych zdobyczach ludzkości" - czytamy na stronie festiwalu.

PROGRAM FESTIWALU NA NAJBLIŻSZE DNI:

- pt 09.08 Świdnica 18:30 wieża ratuszowa • POKÓJ MARZENY spektakl dla jednego widza • Marzena Lubaszka solo Tomasz Cyz reżyseria • jeden widz co 15 minut • bilety 100 zł (z powodu ograniczonej liczby miejsc karnet nie upoważnia do wstępu na ten koncert)
- pt 09.08 Świdnica 22:00 piwnica średniowieczna — Długa 33 • SANATORIUM DŹWIĘKU Electroacoustic Art of Noise – Jérôme Noetinger Mario de Vega Gerard Lebik • bilety: 20 zł (z powodu ograniczonej liczby miejsc karnet nie upoważnia do wstępu na ten koncert)
- so 10.08 Zastruże 11:00 kościół • ŚNIADANIE NA TRAWIE kwintety na instrumenty dęte • Harmoniemusik Tomasz Dobrzański • wstęp wolny • kosze piknikowe mile widziane
- so 10.08 Świdnica 17:00 Kościół Pokoju • MIŁOŚĆ LUDZKA MIŁOŚĆ BOSKA Núria Rial Juan Sancho Capella Cracoviensis • dostępna bezpłatna opieka na dziećmi* • obowiązują bezpłatne wejściówki
- so 10.08 Świdnica 21:00 kościół zielonoświątkowy • MAHAN ESFAHANI & AAPO HÄKKINEN Akademia Bachowska • Bach koncerty na 2 klawesyny • bilety: 40 / 30 / 1 zł
- nd 11.08 Świdnica 10:00 Kościół Pokoju • MUZYKA W LITURGII
- nd 11.08 Świdnica 16:00 Katedra • AKADEMIA BACHOWSKA JUNIOR & CHÓR SPOŁECZNY wstęp wolny
- nd 11.08 Świdnica 19:00 Kościół Pokoju • L'ARPEGGIATA Christina Pluhar • Mediterraneo • dostępna bezpłatna opieka na dziećmi* • obowiązują bezpłatne wejściówki

post scriptum

- cz 15.08 Żarów 21:00 Scena Dworzec • RECITAL Natalia Kawałek sopran Lech Napierała fortepian • wstęp wolny
- so 17.08 Bielawa 11:00 Pałac Dębowy • ŚNIADANIE NA TRAWIE Ensemble Fiorini • Handel – duety włoskie • wstęp wolny • kosze piknikowe mile widziane

➤ na koncerty w Kościele Pokoju obowiązują bezpłatne wejściówki, dystrybucja od 4 czerwca

➤ karnety w cenie 170 zł obejmują wstęp na wszystkie koncerty, oprócz Pokoju Marzeny i Sanatorium Dźwięku 09.08.19

➤ Przedszkole Abracadabra (ul. Podchorążych 4) zapewnia bezpłatną opiekę nad dziećmi podczas wybranych koncertów – www.bach.pl/abracadabra

reklama

reklama

Piątkowe poranki z biblioteką

Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy udowadnia, że wakacje wcale nie muszą być nudne, zwłaszcza, gdy nie rozpieszcza nas pogoda.

W okresie wakacyjnym, w każdy piątek, w godzinach 10.00 - 12.00 pracownicy biblioteki zapraszają na plac z dzikami, gdzie czeka rodzinna strefa zabawy! A tu każdy znajdzie coś dla siebie - klocki, gry planszowe, kolorowanki, ogromne bańki mydlane. W dni deszczowe, zabawa przenosi się na drugie piętro przed czytelnię dla dzieci i młodzieży.

Ak

foto: D. Gębala

foto: D. Gębala

Pękające pięty
- dlaczego są suche, dlaczego pękają i jak temu zaradzić?

gabinet podologiczny happy feet

Pęknięcia na piętach wyglądają jak szczeliny, zwykle tylko w zrogowaciałej części naskórka. Bywa jednak, że są o wiele głębsze i sięgają aż do skóry właściwej.

Przyczyn pękania może być wiele:
- skłonność genetyczna
- źle dobrane obuwie, za ciasne lub z materiałów syntetycznych
- przyjmowanie leków na rozrzedzenie krwi
- nadwaga
- nieodpowiednia dieta, uboga w wit. A
- źle przeprowadzony pedicure kosmetyczny (zbyt głębokie i częste usuwanie naskórka)
- brak odpowiedniej higieny

Jedną z przyczyn tej dolegliwości są przeciążenia. Jeśli komuś się przytyło, a chodzi tak, że cały ciężar ciała spoczywa na piętach, jest duży nacisk i tarcie, w tym miejscu skóra staje się pogrubiała i rogowacieje.

Zdrowym piętom nie sprzyja źle dobrane obuwie: pantofelki, balerinki, cienka podeszwa i brak amortyzacji.

Chodzeniu boso mówimy zdecydowanie nie: Pięta nieobuta jest bardziej narażona na tarcie i mikrourazy.

Dlaczego skóra na piętach pęka? Bo zachowuje się jak ziemia na pustyni. Jest sucha, twarda, nienawilżona, w rezultacie tworzy się skorupa, która pęka i boli. Nie można z tym zwlekać. Jak już powstał problem, to konieczna jest wizyta u podologa. A potem tylko słuchanie jego zaleceń i pielęgnacja. Krem, który stoi na półce, nie działa. To Wy musicie działać. Smarować! Co powinien zawierać taki krem? Np. lanolinę, alantoinę, masło shea, panthenol, oleje roślinne, mocznik, ale w stężeniu max do 15-20%!

Zapraszamy na bezpłatne konsultacje

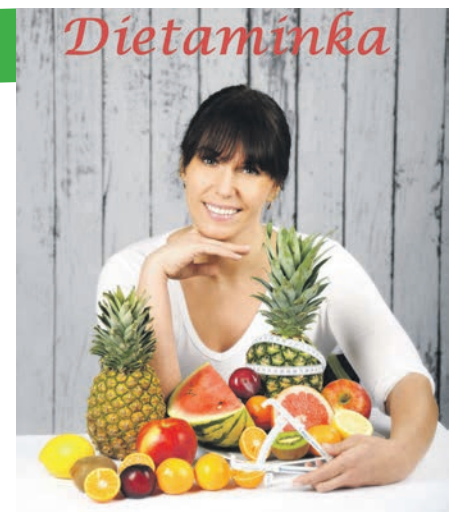
(po wcześniejszym umówieniu)!

Od maja zapraszamy do Salonu Podologicznego „Happy Feet" Joanna Bober ul. Jagiellońska 1/02, 58-100 Świdnica tel. 603 381 381

artykuł promocyjny

Czy piwo służy naszemu zdrowiu?

2 sierpnia 2019 r. obchodziliśmy Międzynarodowy Dzień Piwa i Piwowara.



Piwo jest najczęściej kupowanym napojem alkoholowym na świecie. Każdego roku na świecie spożywamy około 130 miliardów litrów. Jest również od lat ulubionym napojem Polaków.

Konsumenci, spożywając piwo z uwagi na jego walory smakowe, często nie są świadomi unikalnych walorów odżywczych i zdrowotnych tego napoju. Jeśli nie jest spożywane w nadmiernych ilościach, nie wnosi do diety człowieka szkodliwych substancji, a wręcz dostarcza korzystnych dla zdrowia związków. Co roku publikowane są kolejne wyniki badań naukowych potwierdzające, że umiarkowane picie piwa związane jest z wieloma korzyściami zdrowotnymi.

Sporadyczne spożywanie piwa, w przeciwieństwie do jego nadużywania lub całkowitej abstynencji, zmniejsza ryzyko wystąpienia chorób układu krążenia i cukrzycy typu II.

Najwięcej korzyści zdrowotnych ma piwo niepasteryzowane i niefiltrowane – takie, którego data przydatności nie przekracza 3 tygodni. Związki odżywcze w nim zawarte występują w zrównoważonych ilościach, dzięki czemu są dobrze wchłaniane.

Piwo jest dobrym źródłem większości witamin z grupy B i minerałów, m.in. krzemu, który odpowiada za prawidłową budowę kości.

Jest również dobrym napojem izotonicznym, tzn. jego ciśnienie osmotyczne jest podobne do ciśnienia osmotycznego krwi, dzięki czemu jego składniki przedostają się bezpośrednio do krwi i prawidłowo nawadniają i wchłaniają.

Piwo niesłusznie jest traktowane jako produkt o wysokiej zawartości węglowodanów. Tymczasem większość piw nie zawiera dużych ilości kalorii w porównaniu do innych napojów.

Do związków o szkodliwym działaniu, występujących w piwie, należą puryny. Puryny w organizmie człowieka są rozkładane do kwasu moczowego, który występując w ilości przekraczającej jego rozpuszczalność we krwi może wywoływać dnę moczanową. Stężenie puryn w piwie wynosi poniżej 10 mg/l.

Ich obecność jest zatem wskaźnikiem, aby osoby, które mają podwyższony poziom kwasu moczowego we krwi, zrezygnowały ze spożywania tego napoju. Również sam alkohol występujący w piwie jest czynnikiem wyzwalającym napad dny moczanowej.

W ferworze celebracji łatwo zapomnieć, że piwo to jednak wciąż alkohol, który szkodzi zdrowiu. Dlatego znając jego wyjątkowy smak, walory odżywcze i zdrowotne, wypada również znać umiar.

DIETAMINKA
dietetyk kliniczny, technolog żywności i żywienia człowieka
mgr inż. Agnieszka Podgórska
ul. Ludwika Zamenhofa 42, BHMed
ŚWIDNICA

reklama

Znamy zwycięzców Silesian Cup

Blisko 50 drużyn z Polski, Czech, Rosji, Ukrainy i Estonii, w pięciu kategoriach wiekowych walczyło o laur zwycięstwa w XIV edycji Międzynarodowego Turnieju Piłkarskiego Silesian Cup. Przez cztery dni młodzi piłkarze prezentowali swoje nieprzeciętne umiejętności.

Tegoroczne piłkarskie święto odbyło się w cieniu tragedii. 2 sierpnia w czasie towarzyskiego meczu zmarł 44-letni trener zespołu drużyny z Gliwic. W ostatnim dniu, w sobotę 3 sierpnia, wszystkie mecze poprzedzono minutą ciszy.

Klasyfikacja końcowa Turnieju

Kategoria wiekowa U-9:
1. UKS SMS Stal Mielec
2. Unia I Boryszew
3. SDJuSzOR Czornomorec Czornomorsk (Ukraina)
4. Polonia-Stal Świdnica

Kategoria wiekowa U-10:
1. APG Gliwice
2. DJUSsz 11 Djufk Czornomorec II Odessa (Ukraina)
3. DJUSsz 11 Djufk Czornomorec I Odessa (Ukraina)
4. FK Sviettyj (Rosja)

Kategoria wiekowa U-11:
1. DJUSsz 11 Djufk Czornomorec Odessa (Ukraina)
2. Gryf II Świdnica
3. APG Gliwice
4. Polonia-Stal Świdnica

Kategoria wiekowa U-12:
1. Kadra Lubuskiego Związku Piłki Nożnej
2. GKS I Bełchatów
3. SK Sviettyj (Rosja)
4. Polonia-Stal Świdnica

Kategoria wiekowa U-14:
1. Kadra Lubuskiego Związku Piłki Nożnej
2. Maardu LM (Estonia)
3. GKS Bełchatów
4. APG Gliwice

Wyróżnienia indywidualne:

Kategoria wiekowa U-9:
- Król Strzelców: **Lewicki Mikołaj** – UKS SMS Stal Mielec
- Najlepszy Bramkarz: **Gołębiowski Oktawian** – Unia II Boryszew
- Najlepszy Zawodnik: **Eryk Figurski** – UKS SMS Stal Mielec

Kategoria wiekowa U-10:
- Król Strzelców: **Pospisil Tomas** – TJ Sokół Olsany
- Najlepszy Bramkarz: **Marcel Ostromecki** – APG Gliwice
- Najlepszy Zawodnik: **Terzioglo Dmytro** – Czarnomorec I Odessa (Ukraina)

Kategoria wiekowa U-11:
- Król Strzelców: **Zara Czernenko** – Czornomorec Odessa (Ukraina)
- Najlepszy Bramkarz: **Słomka Piotr** – APG Gliwice
- Najlepszy Zawodnik: **Pieńkowski Szymon** – Gryf Świdnica

Kategoria wiekowa U-12:
- Król Strzelców: **Mras Tobiasz** – GKS I Bełchatów
- Najlepszy Bramkarz: **Ujrmashev Stiepan** – SF Sviettyj (Rosja)
- Najlepszy Zawodnik: **Krysiński Alan** – Kadra Lubuskiego ZPN

Kategoria wiekowa U-14:
- Król Strzelców: **Kamil Maj** – Kadra Lubuskiego ZPN
- Najlepszy Bramkarz: **Foltyn Kacper** – GKS Bełchatów
- Najlepszy Zawodnik: **Alteberg Aleksander** – Maardu LM (Estonia)

Młodzi świdniczanie chcą wystąpić na Mistrzostwach Świata!

Setki godzin ciężkich treningów, pełna synchronizacja, odpowiedni dobór muzyki i bezgraniczne zaufanie. Wszystko po to, by na cztery minut oczarować i przenieść publiczność oraz skrupulatne jury do magicznego świata majestatycznych akrobacji z pomocą czterometrowej pionowej rury... Młodzi świdniczanie Kamila Cyniak i Patryk Duda to aktualni Mistrzowie Polski w pole dance, którzy chcą spełnić swoje marzenia reprezentując naszą ojczyznę podczas Mistrzostw Świata, które w październiku tego roku odbędą się w Kanadzie.

Kamila i **Patryk** trenują wspólnie pole dance od pięciu lat. Zgodnie przyznają, że sport towarzyszy im przez niemal całe życie. W przeszłości **Kamila** z powodzeniem trenowała akrobatykę sportową w barwach Polonii Świdnica, natomiast **Patryk** uprawiał sporty walki. Z biegiem czasu ich sportowe zamiłowanie zaowocowało powstaniem duetu Double Power. Od ponad roku para z powodzeniem występuje na zawodach rangi krajowej i międzynarodowej.

Są Mistrzami Polski, czas na Mistrzostwo Świata?

Pod koniec marca w katowickim Spodku odbyły się Mistrzostwa Polski IPSF (International Pole Sport Federation) zorganizowane przez Stowarzyszenie Polskiej Społeczności Pole Sport. **Kamila** i **Patryk** w kategorii duetów nie mieli sobie równych. Z dużą przewagą z wynikiem 76.80 zdobyli tytuł profesjonalnych Mistrzów Polski. Dzięki temu uzyskali awans na Mistrzostwa Świata

foto: D. Gębala

federacji IPSF w kategorii Pole Artistic Duety, które na początku października odbędą się w Kanadzie. – *Pierwsze miejsce z każdego kraju kwalifikuje się do światowego rankingu. Nam udało się zdobyć 76,8 pkt i aktualnie plasuje nas to na trzecim miejscu. Prawo udziału w najbardziej prestiżowej imprezie ma 10 par z największą ilością punktów. Ostatnie krajowe kwalifikacje odbędą się jeszcze w Stanach Zjednoczonych oraz Chinach. Dlatego w najgorszym przypadku zajmiemy ostatecznie 5 lokatę, która wciąż premiuje nas awansem na Mistrzostwa Świata* – tłumaczy **Kamila Cyniak**.

Pole dance jest zaliczany do gimnastyki powietrznej, podobnie jak taniec na kole cyrkowym, szarfach czy trapezie. Dyscyplina ta jest stosunkowo młoda i bardzo dynamicznie rozwijająca się. Dodatkowo staje się coraz bardziej popularną formą aktywności. Nie jest to jednak sport olimpijski, co przekłada się na brak wsparcia ze strony klubów i instytucji. Przygotowanie specjalnego stroju, opłacenie sal treningowych czy dojazd na kolejne zawody pozostaje w gestii samych startujących, co bardzo obciąża możliwości finansowe studentów ze Świdnicy. – *Tegoroczne Mistrzostwa Świata są dla nas wielką szansą na pokazanie swoich umiejętności na arenie międzynarodowej. Są to najbardziej prestiżowe zawody w tej dyscyplinie na świecie! Jednak bez pomocy finansowej nie uda się nam wyjechać do Kanady, aby reprezentować Swidnicę i całą Polskę* – tłumaczy para sportowców.

Kamila i **Patryk** dotychczas trzykrotnie występowali razem i każda próba zakończyła się sportowym sukcesem: II miejsce na Pole Arnold Spain 2018 w Barcelonie – kategoria doubles,

I miejsce na II Akademickich Zawodach Pole Dance 2018 w Bydgoszczy – kat. duety oraz I miejsce na III Mistrzostwach Polski Artistic Pole 2019 w Katowicach – kat. profesjonaliści duety 18+. Miejmy nadzieję, że kolejny skalp świdniczanie zdobędą już w październiku...

Kariera indywidualna:

Kamila Cyniak:
- 2002-2009 – taniec w zespole Koraliki w MDK pod opieką Anny Trzeciak
- 2005-2012 – akrobatyka sportowa (trójki kobiet) – MKS Polonia Świdnica

Patryk Duda:
- 2002-2008 – judo w świdnickim klubie pod opieką trenera Waldemara Pająka
- 2008-2011 – kickboxing Fighter Klub Świdnica Kaczmarek&Grodowski

Mistrzowie Polski prowadzą akcję crowdfundingową, która ma na celu zebranie niezbędnych środków na wyprawę do Kanady. Szczegóły można znaleźć pod adresem internetowym: https://zrzutka.pl/unpuau

Daniel Gębala

Gwiazdy sprzed lat znów zagrają na boisku

To będzie duża gratka dla świdnickich kibiców piłki nożnej. Trwają przygotowania do towarzyskiego meczu z udziałem byłych zawodników Polonii. Na niezwykłe wydarzenie zapraszają: Urząd Miejski w Świdnicy, Świdnicki Ośrodek Sportu i Rekreacji i firma Dabro - Bau.

Spotkanie odbędzie się w sobotę, 17 sierpnia o godzinie 17.00 na Stadionie Miejskim im. Janusza Kusocińskiego przy ulicy Śląskiej w Świdnicy. Wstęp na imprezę będzie wolny. W szranki staną zespoły pod szyldami: „Polonia Oldboje i Przyjaciele" oraz „Dabro Bau Oldboje i Przyjaciele". Zapowiada się ciekawe wydarzenie i niepowtarzalna okazja do zobaczenia w akcji dawno niewidzianych graczy, którzy w przeszłości związani byli z najstarszym świdnickim klubem. Organizatorzy zapraszają do udziału nie tylko byłych piłkarzy, ale także działaczy i wszystkie osoby związane z Polonią.

Trwa kompletowanie składów drużyn. Lista pozostaje otwarta. Byli gracze Polonii zainteresowani udziałem w meczu mogą kontaktować się z p.o. dyrektora ŚOSiR-u, **Janem Czałkiewiczem** (tel: 604 772 576).

Poznały rywalki i terminarz

foto: D. Gębala

Polski Związek Piłki Siatkowej opublikował terminarz rozgrywek na sezon 2019/2020. Tak jak w latach ubiegłych seniorki Miejskiego Klubu Piłki Siatkowej Polonii Świdnica znalazły się w grupie trzeciej na poziomie II ligi. Początek rozgrywek zaplanowano na pierwszy weekend października.

Grupa w której będą występować świdniczanki liczy 10 zespołów. Najwięcej, bo aż połowę stanowią drużyny ze Śląska. Województwo dolnośląskie ma czterech przedstawicieli, a jedynym reprezentantem wielkopolski będzie Energa MKS II Kalisz. Sezon wystartuje w sobotę, 5 października. Podopieczne **Magdaleny Sadowskiej** zmierzą się wówczas na własnym terenie z MKS-em Sokół Radzionków. Już w drugiej serii gier dojdzie do ciekawej konfrontacji. W derbowym starciu biało-zielone zagrają z tegorocznym beniaminkiem MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych. Przypomnijmy, że barw wałbrzyskiego klubu bronią wypożyczone z Polonii **Aleksandra Małodobra** oraz **Natalia Gezella**.

Skład grupy trzeciej II ligi siatkówki kobiet:
- **MKS Polonia Świdnica**
- Energa MKS II Kalisz
- MKS Sokół Radzionków
- Silesia Volley Mysłowice
- KS Olimpia Jawor
- UKS Jedynka Siewierz
- SMS PZPS II Szczyrk
- MKS II Dąbrowa Górnicza
- MGLKS Sobieski Oława
- MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych

Terminarz sezonu 2019/2020:

Pierwsza runda:

1. kolejka (5 października):
- KS Olimpia Jawor – SMS PZPS II Szczyrk
- UKS Jedynka Siewierz – Energa MKS Kalisz
- MKS II Dąbrowa Górnicza – MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych
- **MKS Polonia Świdnica – MKS Sokół Radzionków**
- Silesia Volley Mysłowice – MGLKS Sobieski Oława

2. kolejka (12 października):
- SMS PZPS II Szczyrk – MGLKS Sobieski Oława
- MKS Sokół Radzionków – Silesia Volley Mysłowice
- **MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych – MKS Polonia Świdnica**
- Energa MKS Kalisz – MKS II Dąbrowa Górnicza
- KS Olimpia Jawor – UKS Jedynka Siewierz

3. kolejka (19 października):
- UKS Jedynka Siewierz – SMS PZPS II Szczyrk
- MKS II Dąbrowa Górnicza – KS Olimpia Jawor
- **MKS Polonia Świdnica – Energa MKS Kalisz**
- Silesia Volley Mysłowice – MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych
- MGLKS Sobieski Oława – MKS Sokół Radzionków

4. kolejka (26 października):
- SMS PZPS II Szczyrk – MKS Sokół Radzionków
- MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych – MGLKS Sobieski Oława
- Energa MKS Kalisz – Silesia Volley Mysłowice
- **KS Olimpia Jawor – MKS Polonia Świdnica**
- UKS Jedynka Siewierz – MKS II Dąbrowa Górnicza

5. kolejka (9 listopada):
- MKS II Dąbrowa Górnicza II – SMS PZPS II Szczyrk
- **MKS Polonia Świdnica – UKS Jedynka Siewierz**
- Silesia Volley Mysłowice – KS Olimpia Jawor
- MGLKS Sobieski Oława – Energa MKS Kalisz
- MKS Sokół Radzionków – MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych

6. kolejka (16 listopada):
- SMS PZPS II Szczyrk – MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych
- Energa MKS Kalisz – MKS Sokół Radzionków
- KS Olimpia Jawor – MGLKS Sobieski Oława
- UKS Jedynka Siewierz – Silesia Volley Mysłowice
- **MKS II Dąbrowa Górnicza – MKS Polonia Świdnica**

7. kolejka (23 listopada):
- **MKS Polonia Świdnica – SMS PZPS II Szczyrk**
- Silesia Volley Mysłowice – MKS II Dąbrowa Górnicza
- MGLKS Sobieski Oława – UKS Jedynka Siewierz
- MKS Sokół Radzionków – KS Olimpia Jawor
- MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych – Energa MKS Kalisz

8. kolejka (30 listopada):
- SMS PZPS II Szczyrk – Energa MKS Kalisz
- KS Olimpia Jawor – MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych
- UKS Jedynka Siewierz – MKS Sokół Radzionków
- MKS II Dąbrowa Górnicza – MGLKS Sobieski Oława
- **MKS Polonia Świdnica – Silesia Volley Mysłowice**

9. kolejka (7 grudnia):
- Silesia Volley Mysłowice – SMS PZPS II Szczyrk
- **MGLKS Sobieski Oława – MKS Polonia Świdnica**
- MKS Sokół Radzionków – MKS II Dąbrowa Górnicza
- MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych – UKS Jedynka Siewierz
- Energa MKS Kalisz – KS Olimpia Jawor

Runda rewanżowa:

10. kolejka (14 grudnia):
- MKS Sokół Radzionków – MKS Polonia Świdnica

11. kolejka (4 stycznia):
- MKS Polonia Świdnica – MKS Chełmiec Wodociągi Wałbrzych

12. kolejka (11 stycznia):
- Energa MKS Kalisz – MKS Polonia Świdnica

13. kolejka (18 stycznia):
- MKS Polonia Świdnica – KS Olimpia Jawor

14. kolejka (25 stycznia):
- UKS Jedynka Siewierz – MKS Polonia Świdnica

15. kolejka (1 lutego):
- MKS Polonia Świdnica – MKS II Dąbrowa Górnicza

16. kolejka (15 lutego):
- SMS PZPS II Szczyrk – MKS Polonia Świdnica

17. kolejka (29 lutego):
- Silesia Volley Mysłowice – MKS Polonia Świdnica

18. kolejka (7 marca):
- MKS Polonia Świdnica – MGLKS Sobieski Oława

Daniel Gębala

reklama

reklama

DOMINO STREETBALL CUP
po raz ósmy!

Domino Streetball Cup już na stałe wpisał się w sportowy kalendarz regionu, a w tym roku odbędzie się już po raz ósmy. 25 sierpnia 2019 r. od godziny 10:00 na świdnickim osiedlu Zawiszów na wszystkich czeka mnóstwo atrakcji, tj. food trucki, dmuchańce, animacje dla dzieci, występy taneczne (m.in. pole dance) i wiele innych. Stowarzyszenie Basket Świdnica oraz firma Domino, organizatorzy wydarzenia, zapraszają nie tylko fanów koszykówki, ale wszystkich, którzy chcą miło spędzić czas na zakończenie lata.

Impreza odbędzie się w ostatnią niedzielę sierpnia od godziny 10.00. Ruszy wtedy nie tylko rywalizacja sportowa (wartościowe nagrody – nagroda główna to 1200 zł) a warto dodać, że koszykówka uliczna 3x3 została zaliczona do dyscyplin olimpijskich. Dodatkowo po raz drugi odbędzie się prawdziwy turniej 3x3 w kategorii wiekowej 2004-2008 – IGNERHOME STREETBALL CUP JUNIOR, ale nie zabraknie także konkursów z nagrodami, przed zgromadzoną na trybunie publicznością i innych atrakcji dla dzieci.

Do Świdnicy przyjadą food trucki, dmuchane zamki i zjeżdżalnie – będzie wata cukrowa, kręcone frytki i inne słodkości. Dzieciaków zabawiać będzie też Czysta Świdnica z maskotką turnieju. Będą szczudła, malowanie twarzy oraz inne gry i zabawy dla dzieci. Dla dziewczynek odbędą się także warsztaty taneczne z Kids Dance, poza tym nie zabraknie największej dziecięcej atrakcji turnieju – kąpieli w pianie dzięki Straży Pożarnej. A dla starszych kibiców pokazy tańca na rurach w wykonaniu pole dance.

Koszykarską wisienką na torcie będzie konkurs wsadów. Przewidziany jest także pokaz motocykli i radiowozów policyjnych. To nie wszystko. Odbędą się pokazy wielu świdnickich grup sportowych. Wszystkie te atrakcje i emocje osłodzą pyszne potrawy z food trucków.

NOWE MIESZKANIA!

Osiedle Arkadia
KOMORÓW

- *Spokojna cicha i bezpieczna okolica*
- *Dobra lokalizacja pomiędzy Świdnicą a Wałbrzychem*
- *Mieszkania w standardzie deweloperskim*

cena:

4200 zł/m²

Mieszkania w samym sercu natury

Bezpieczeństwo

Ze względu na komfort i zapewnienie wygody mieszkańcom, teren osiedla został odgraniczony solidnym i estetycznym ogrodzeniem.

Zapewniamy również wygodę wynikającą z gotowej infrastruktury, gotową są już drogi dojazdowe, chodniki itp.

Plac zabaw

Beztroska zabawa dzieci na placu zabaw zapewnia ruch na świeżym powietrzu. Wspinając się po drabinkach, huśtając się, kręcąc na karuzeli, dzieci ćwiczą wiele wartościowych umiejętności, bawiąc się przy tym wyśmienicie.

Cisza i spokój

Malownicze położenie osiedla z dala od miejskiego zgiełku.

A w samym osiedlu mamy lokal handlowo-usługowy, gdzie bez konieczności dalekich wyjazdów zrobimy potrzebne zakupy w tym ciepłe bułki na śniadanie.

Doskonała lokalizacja w okolicy:

Zalew Komorowski, Zamek Książ, Góra Ślęża

Świdnica 4min - Wałbrzych 12min - Wrocław 45min

Komorów

www.osiedle-arkadia.com

tel. 601 981 831

reklama

GREGOR

www.kotly-co.pl
biuro@kotly-co.pl

SOLIDNA JAKOŚĆ ZA ROZSĄDNĄ CENĘ

Ekspozycja kotłów
STRZEGOM - prezentacja w środy (targowisko miejskie)
DZIERŻONIÓW - prezentacja w czwartki (targowisko miejskie)

KOTŁY W 5 KLASIE, ECODESIGN PODLEGAJĄ DOFINANSOWANIU

EKOGROSZEK PELLET EKOGROSZEK

tel. 607 285 529, 601 483 246, 62 7617 512

reklama

DO WYNAJĘCIA

NOWE APARTAMENTY + LOKALE USŁUGOWE

Z WINDĄ

Rynek w Świdnicy

wejście od strony ul. Bohaterów Getta

DABROBAU home

728 931 511

www.dabrobau-home.pl

reklama